

DER KLEINE KONZERT KNIGGE



BIELEFELDER PHILHARMONIKER

LIEBE JUGENDKONZERT- BESUCHER/INNEN!

Wir freuen uns, Sie und Euch bald in einem unserer Jugendkonzerte begrüßen zu dürfen. Die Bielefelder Philharmoniker werden live ein Konzert für junge Leute spielen und alle ZuhörerInnen sind hautnah mit dabei, da das Publikum mit auf der Bühne sitzt. Damit das Jugendkonzert für alle ein gelungenes Erlebnis wird, gibt es hier ein paar Tipps.

1 // GARDEROBE

Jacken werden bitte klassenweise über die Garderobentresen gelegt. Taschen und Rucksäcke können vor dem Tresen auf dem Boden abgestellt werden. Die Garderobe wird beaufsichtigt und ist im Eintrittspreis enthalten.

2 // HANDY & CO

Handys, Computerspiele und mp3-Player müssen mit abgegeben werden. Dies erfordert der Respekt gegenüber den Musikern und anderen Zuhörern. Empfehlenswert ist pro Klasse ein Leinenbeutel, in dem alle ausgeschalteten elektronischen Geräte gesammelt werden. Die Leinenbeutel können in einem Nebenraum der Rudolf-Oetker-Halle in Schließfächern (1€ / 2€) eingeschlossen werden.

3 // ESSEN

Ein Konzertbesuch ist anders als Kino. In einem Konzertsaal werden bei Vorstellungen keine Schokoriegel und kein Popcorn verkauft. Lebensmittel und Getränke dürfen nicht mit in den Saal genommen werden. Dies gilt auch für Bonbons und Kaugummi.

4 // PÜNKTLICHKEIT

Es gibt keinen Nacheinlass. Wer zu spät kommt oder das Konzert während der Vorstellung verlässt, kann nicht mehr eingelassen werden. Zum einen stört es die Konzentration der MusikerInnen, zum anderen fühlen sich andere ZuhörerInnen von der Geschäftigkeit gestört.

5 // RUHE BITTE

Die Rudolf-Oetker-Halle ist weltberühmt für ihre gute Akustik. Deshalb hört man auf der Bühne und im Zuschauerraum jedes noch so leise Wort, das gesprochen wird. Leise und laute Kommentare stören die Konzentration der MusikerInnen und der anderen KonzertbesucherInnen.

6 // KEINE FOTOS

Das Filmen, Fotografieren und jede weitere Form elektronischer Aufzeichnungen sind aus urheberrechtlichen Gründen verboten!

7 // ABRUCH

Störungen, die einen reibungslosen Ablauf gefährden, können zum Abbruch des Konzertes führen.

8 // APPLAUS

Der Applaus am Ende des Konzertes bezeugt den Respekt vor der Arbeit der MusikerInnen und des gesamten Teams, unabhängig vom persönlichen Urteil über das Konzert. Wem es gut gefallen hat, der gibt mehr Beifall – wem nicht, entsprechend weniger.

Die Bielefelder Philharmoniker und das gesamte Team geben alles, um ein gelungenes Jugendkonzert auf die Bühne zu bringen. Doch auch Ihr und Sie, unsere ZuhörerInnen, tragen mit dazu bei, und zwar ganz einfach dann, wenn diese wenigen Tipps beachtet werden.

Wir wünschen Ihnen, Euch und uns tolle und erlebnisreiche Jugendkonzerte!

Auf bald und herzliche Grüße,

Three handwritten signatures in black ink, arranged horizontally. From left to right: Alexander Kalajdzic, Martin Beyer, and Britta Grabitzky.

Alexander Kalajdzic **GENERALMUSIKDIREKTOR**
Martin Beyer **ORCHESTER- UND KONZERTHAUSDIREKTOR**
Britta Grabitzky **KONZERT- & MUSIKTHEATERPÄDAGOGIN**